

## **"Créativités, esquives du soi·n".**

### **10h30-12h30 Ateliers :**

Théâtraliser le soi.n (race Maria Salamanca & Laurent Soubise)

Cet atelier vous invite à explorer des liens entre les arts, l'expression de soi et les institutions de soin, par le biais d'une pratique d'expression corporelle partagée. Je vous propose de découvrir cette pratique en travaillant avec les outils des théâtres de participation (sociodrame, théâtre de l'opprimé, playback et théâtre spontané) pour re-créeer des situations où la créativité artistique et le soin peuvent se rencontrer, et pour jouer avec les développements possibles de ces rencontres.

Esquiver le soi.n (Quentin Bazin & Rebecca QU)

Dans les situations où l'on cherche à être dans le soin ou dans une activité créatrice, il faudrait parvenir à s'esquiver des modes automatiques qui constituent nos comportements habituels et nos préjugés. C'était en tout cas l'un des enjeux du pédagogue Fernand Deligny, que cet atelier vous invite à découvrir à travers la lecture de ses textes, le visionnage de ses expérimentations graphiques et vidéos, avant de traduire ces découvertes dans des pratiques et des outils à ramener avec soi.

### **14h-17h30 Table Ronde :**

#### **"Créativités, esquives du soi·n".**

Dans différents domaines comme l'art thérapie, la philosophie, la psychopathologie, l'art brut, l'art hors-les-normes, la danse, le théâtre... on n'entend pas du tout la même chose derrière les mots créateur.trice, créativité, soin, soignant.e / soigné.e ...

Le premier temps de cette table ronde laisse la parole à des spécialistes et à des pratiquant.e.s du monde de l'art et du soin qui partageront des expériences professionnelles mêlant ces deux dimensions. La découverte de leurs différents points de vue permettra de donner du sens et de nourrir la compréhension que nous avons de ces termes et de leur rapport.

Cette discussion nous permettra, dans un seconde temps, de proposer de différents réflexions sur ces éléments avec une vision dialectique, comparative, en lien avec la.es culture.s et la société, pour franchir les frontières de normes, de

définitions, de disciplines, etc.. En fin, avec des échanges entre les intervenant.e.s, des personnes ayant participé aux ateliers du matin et le public, en partant d'expériences vécues et par le bouleversement de nos représentations habituelles, nous affinerons ensemble nos conceptions et la valeur de la créativité et du soin.

14h : Allocation d'ouverture

uy DALLEVET, la Biennale Hors Normes  
et  
Jean-Philippe PIERRON, la Chaire Valeurs du Soins

14h05 : uy Dallevet

(Plasticien, un des initiateurs et l'actuel président de la Biennale Hors Normes)

« L'art en soi »

- enèse et contenu de la BHN et la place du symptôme
- « Oser faire ». Le principe de l'œuvre rencontre.

14h25 : Valérie Travers

(Animatrice à Artame gallery, issue d'une formation artistique et formée à la psychopathologie d'orientation analytique.)

« GEM Artame Gallery (Paris), Groupement d'Entraide Mutuelle *artistique*, lieu atypique et probablement unique en son genre »

14h45 : Christine Chalard

(Infirmière de secteur Psychiatrie, art-thérapeute, responsable de l'atelier d'art-thérapie du Ch de St Cyr au Mont d'Or, membre du comité pédagogique DU Diplôme d'Université Concepteur-animateur d'atelier à médiation artistique)

« Comment une consigne commune vient créer de l'identité et non de l'identique. Comment se tresse le fil de la rencontre et comment le processus créatif peut s'inscrire dans le champ esthétique et dans celui du soin ? »

15h05 : Jean-Marc Talpin

(Psychologue clinicien, professeur de psychopathologie et psychologie clinique à l'Université Lumière Lyon2, responsable du Diplôme d'Université Concepteur-animateur d'atelier à médiation artistique)

« Les médiations artistiques avec des sujets dits "malades d'Alzheimer" »

15h25 : Brenda Bogaert

(Doctorante en philosophie à Université Jean-Moulin Lyon 3, membre de la

Chaire Valeurs du soin)

« Créativité, Imprudence, et Décentrement: de la Maladie de Virginia Woolf »

15h45-16h00 : Pause

16h00 : Laurent Soubise

(Compagnie de danse Anou Skan, danseur, titulaire d'un Master 2 de philosophie, en préparation des études doctorales)

« Le mouvement sensoriel comme renouvellement de soi »

16h20 : QU Xiaorui

(Doctorante en philosophie à Université Jean-Moulin Lyon 3, chercheur associé à la Chaire Valeurs du soin, Secrétaire adjointe en charge de l'international de la Biennale Hors Normes)

« L'art brut thérapie, un fantasme du peintre ? »

16h40 : Quentin Bazin

(Doctorant -bientôt docteur - en philosophie à Université Jean-Moulin Lyon 3)

« Quelque part entre Castoriadis, Dubuffet, Deligny, Winicott... : une créativité diffuse »

17h00 : Jean-Philippe Pierron

(Professeur de philosophie à l'Université de Bourgogne, co-directeur de la Chaire Valeurs du soin, centré-patient)

« L'art dans le soin peut-il rester de l'art ? »

17h20 : Discussion entre les intervenants et avec le public

17h45-18h : Allocation de clôture